

Hegel, hoy

Nota Editorial

Hernán Neira *

Departamento de Filosofía, Universidad de Santiago de Chile

Mutatis Mutandis continua la ya instalada costumbre de invitar a un editor para organizar un dossier dedicado a un tema o un autor. Esta vez, el invitado ha sido el profesor Luis Placencia, uno de los jóvenes especialistas hispanohablantes en filosofía moderna de la actualidad. Y, el tema, Hegel. Digo bien, porque hay autores, como es el caso de Hegel, que ya no son solo una persona, un filósofo, sino un tema. Es, además, el filósofo alemán que tal vez más haya influido en la filosofía contemporánea. Si solo recordáramos la influencia que ha tenido en Habermas y Honneth, percibimos que se trata, además, de unos de los autores más contemporáneos de la modernidad.

La elección, tanto del tema como del editor, corresponde a la vocación de nuestra revista de dar espacio a las nuevas interpretaciones, en especial a las surgidas desde Sudamérica. Estamos convencidos de que la centralidad europea de la filosofía está siendo dislocada, o al menos, se encuentra, cada vez, más acompañada por una multiplicación de centros, lo que obliga a poner atención a nuevos y más variados núcleos de reflexión filosófica. Ese hecho, de largo plazo, surge de las consecuencias, tal vez inesperadas o no deseadas por Hegel, de su propia filosofía. Los autores del dossier, sin embargo, no hacen pronósticos, sino que reflexionan sobre un autor-tema.

En la sección *Artículos*, en cambio, encontramos un conjunto de estudios que combinan preocupaciones clásicas y otras contemporáneas: Dionisio Areopagita, el tomismo, Husserl, Merleu-Ponty, Hannah Arendt. Por último, la sección *Reseña de Libros* da cuenta de una parte de la bibliografía contemporánea sobre Hegel, lo que muestra la intensa preocupación que la filosofía actual brinda a ese autor, así como la consistencia de haber dedicado un dossier a él.

*Contacto: hernan.neira@usach.cl Académico del Departamento de Filosofía de la Universidad de Santiago de Chile.

