

## Resumen de norma APA

A partir de 2024, *Mutatis Mutandis: Revista Internacional de Filosofía* ha decidido adoptar el estándar APA como norma de referencia y citación. A continuación se expone un resumen ejecutivo de la aplicación de la norma APA, con ejemplos propios de la disciplina.

### 1. Referencias bibliográficas al final de los textos

Cada manuscrito enviado a la revista debe ir acompañado por una lista de referencias donde aparezcan todas las obras mencionadas y utilizadas por el autor. Debe estar organizada alfabéticamente por apellidos de los autores.

#### 1.1. Libros

El orden en que deben aparecer los datos es el siguiente: apellido del autor, inicial(es) del nombre. (Año). Título del libro en cursiva. Editorial.

- Frigg, R. (2022). *Models and Theories*. Routledge. Si el libro tiene 2 autores:
- Frigg, R., & Nguyen, J. (2020). *Modelling Nature*. Springer International Publishing.

Este es un ejemplo para 10 autores:

- Masson-Delmotte, V., Zhai, P., Pörtner, H.-O., Roberts, D., Skea, J., Shukla, P. R., Pirani, A., Moufouma-Okia, W., Péan, C., & Pidcock, R. (2022). *Global Warming of 1.5 C: IPCC special report on impacts of global warming of 1.5 C above pre-industrial levels in context of strengthening response to climate change, sustainable development, and efforts to eradicate poverty*. Cambridge University Press.

#### 1.2. Artículos de revistas

El orden en que deben aparecer los datos es el siguiente: apellido del autor, inicial(es) del nombre. (año de publicación). Título del artículo. Nombre de la revista (en cursiva), volumen/número, páginas. DOI.

- Pinkert, F. (2015). What If I Cannot Make a Difference (and Know It). *Ethics*, 125(4), 971–998. <https://doi.org/10.1086/680909>

#### 1.3. Capítulos de libros

El orden en que deben aparecer los datos es el siguiente: Apellido del autor, inicial(es) del nombre. (año de publicación). Título del artículo. En Nombre del editor (Ed.), Nombre del libro (en cursiva). Editorial.

- Loettgers, A., & Knuuttila, T. (2017). Mathematization in Synthetic Biology: Analogies, Templates, and Fictions. In M. Carrier & J. Lenhard (Eds.), *Mathematics as a Tool. Tracing New Roles of Mathematics in the Sciences*. Springer Verlag.

**Nota 1** Cuando se cita a un autor que incluye un artículo o una preposición dentro del apellido, debe colocarse atendiendo la primera letra de la preposición.

- van Fraassen, B. C. (1980). *The Scientific Image*. Oxford University Press.

**Nota 2** Si el libro tiene uno o más traductores, debe incluirse después del título del libro.

- van Fraassen, B. C. (1996). *La imagen científica* (S. Martínez, Trans.). Paidós.
- Ayer, A. J. (Ed.). (1965). *El positivismo lógico* (L. Aldama, U. Frisch, C. N. Molina, F. M. Torner, & R. Ruiz Harrel, Trans.). Fondo de Cultura Económica.

**Nota 3** Si el libro tiene un editor o coordinador, debe incluirse después del título del libro.

- Ramsey, F. P. (1990). *Philosophical Papers* (D. H. Mellor, Ed.). Cambridge University Press.

Un caso complejo de aplicación de las reglas anteriores es cuando varios textos de uno o más autores han sido editados y traducidos dentro de una compilación por distintas personas, en cuyo caso se debe citar de la siguiente manera:

- Suppes, P. (1988). Modelos de datos. In J. L. Rolleri (Ed.), & M. A. Cortez (Trans.), *Estudios de filosofía y metodología de la ciencia*. Alianza Editorial.

#### 1.4. Entradas de enciclopedias

Las entradas de enciclopedias, debe incluir: Nombres del(los) autor(res). (Año). (Título de la entrada). Nombre del editor de la enciclopedia (Ed.), (nombre de la enciclopedia) (edición). Editorial. Si es un recurso digital, como es el caso de la Enciclopedia de Stanford, debe incluir el URL.

- Monton, B., & Mohler, C. (2021). Constructive Empiricism. In E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2021). Metaphysics Research Lab, Stanford University. <https://plato.stanford.edu/archives/sum2021/entries/constructive-empiricism/>

#### 2. Citas intra e intertextuales

La información intratextual requiere el apellido del autor, el año y el número de la página, separados por una coma. Cuando son páginas continuas, el rango debe ser indicado mediante el uso de un guión: pp. 10-13. Si las páginas no son continuas, se deben separar con comas: pp. 1, 3, 40. Se deben utilizar las abreviaciones 'p.' y 'pp.'.

- “Tanto los contemporáneos como los predecesores de Darwin cultivaban la biología en formas complejas, pero sobre todo, la cultivaban de formas diferentes” (Kitcher, 2001, p. 33)

Cuando se citan varias obras del mismo autor, se le añade a la cita intratextual el año correspondiente en la bibliografía.

- La tesis de la prevalencia de los modelos por sobre las leyes en ciencia ha sido complementada con un enfoque cognitivo (Giere, 1988, 1999).

Cuando varias obras del mismo autor corresponden al mismo año, entonces se coloca una letra –en orden alfabético– al lado del año. Esta misma referencia debe mantenerse en la bibliografía al final del texto.

- Los autores han resumido el debate sobre las distintas concepciones de los modelos como representaciones en trabajos recientes (Frigg & Nguyen, 2020a, 2020b).

Luego, en las referencias debe aparecer lo siguiente:

- Frigg, R., & Nguyen, J. (2020a). *Modelling Nature*. Springer International Publishing. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-45153-0>
- Frigg, R., & Nguyen, J. (2020b). Scientific Representation. In E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2020). Metaphysics Research Lab, Stanford University. <https://plato.stanford.edu/archives/spr2020/entries/scientific-representation/>

La abreviación ‘cf.’, usualmente empleada cuando la referencia no es textual, es opcional.

- El realismo constructivo combina una forma de realismo científico con la concepción constructivista de la ciencia de Van Fraassen (cf. Giere, 1999, pp. 174-199).
- El realismo constructivo combina una forma de realismo científico con la concepción constructivista de la ciencia de Van Fraassen (Giere, 1999, pp. 174-199).
- El realismo constructivo combina una forma de realismo científico con la concepción constructivista de la ciencia de Van Fraassen (Giere, 1999, cap. 9).

También pueden citarse capítulos de obras en vez de páginas.

Cuando está claro el nombre del autor, puede incluirse únicamente el número de página:

- Giere ha expuesto el realismo constructivo como una combinación de realismo científico con el empirismo constructivista de Van Fraassen (1999, cap. 9)

Si una cita textual contiene un énfasis que no se encuentra en el original, esto debe ser explicitado:

- “Tanto los contemporáneos *como los predecesores* de Darwin cultivaban la biología en formas complejas, pero sobre todo, la cultivaban de formas diferentes” (Kitcher, 2001, p. 33, énfasis mío)

Se realizarán excepciones con textos clásicos, basados en la convención canónica de citación, en la medida en que resulte más transparente la forma de la cita (y no lo contrario).

- Según señala Kant, “la unidad en la multiplicidad, criterio de la belleza pura, define las formas bellas” (KU 267, 291), y describe aquella relación en la que el objeto se muestra al sujeto en su apertura más originaria.
- Aristóteles despliega algunos argumentos para demostrar “que hay un principio y que las causas de los seres no son infinitas” (Met. 994a1-2).

Las citas textuales de más de cuatro renglones deben realizarse en un párrafo aparte, sangrado a la izquierda, sin comillas ni cursivas.

- El realismo constructivo combina una forma de realismo científico con la concepción constructivista de la ciencia de Van Fraassen:
  - Mi relato comienza con seres humanos y la cultura humana evolucionando juntos a lo largo de muchos siglos. Esta evolución no habría sido exitosa si la cultura no hubiera generado y transmitido una cantidad bastante considerable, aunque quizás mundana, de conocimiento sobre el mundo natural. Afirmando que este conocimiento debe haber incluido cierta comprensión de los mecanismos causales subyacentes a los fenómenos. El desarrollo de la ciencia, consolidado en occidente en el siglo XVII, consistió tanto en adquirir el objetivo de aprender más detalles sobre la estructura profunda del mundo natural como en idear medios apropiados para este fin. El conjunto de conocimientos desarrollado en los últimos trescientos años proporcionó el trasfondo para el actual crecimiento altamente acelerado de la ciencia (Giere, 1999, p. 196).

Cuando la cita es de menos de cuatro renglones puede incluirse dentro del texto, marcándose con comillas.

- El realismo constructivo combina una forma de realismo científico con la concepción constructivista de la ciencia, al sostener que “Mi relato comienza con seres humanos y la cultura humana evolucionando juntos a lo largo de muchos siglos (...). Este conocimiento debe haber incluido cierta comprensión de los mecanismos causales subyacentes a los fenómenos” (Giere, 1999, p. 196)

Si existen comillas dentro del texto que se cita, las comillas generales de la cita deben ser dobles y las que están dentro de la cita deben cambiarse a simples:

- Entre los autores a quienes dirige su crítica, Giere sostiene que “el defensor más expresivo de una perspectiva relativista en la sociología de la ciencia ha sido Harry Collins, quien aboga por un ‘programa empírico del relativismo’” (1988, p. 55).

### 3. Algunas normas estilísticas

Las palabras extranjeras van en letra cursiva:

- Fiestas, celebraciones, *performances* o representaciones artísticas. . .

Se utilizan corchetes [...] para intervenciones u omisiones.

- “. . . para ellos [los italianos] fue siempre así”, sostuvo Pedro.
- “Las letras equivocadas [...] se tachan con un signo o llamada, que se repite al margen”.

En castellano, las comillas siempre preceden a otra puntuación (la coma, el punto, etc.).

- Habla de la existencia de “montones de notas al margen en las copias de sus principales obras”.

En inglés las palabras de los títulos llevan mayúsculas –excepto artículos y preposiciones:

- Frigg, R. (2010). Models and Fiction. *Synthese*, 172, 251–268. <https://doi.org/10.1007/s11229-009-9505-0>

En español solamente la primera palabra y los nombres propios:

- Frigg, R. (2016). Los modelos y la ficción. *Metatheoria, Revista de Filosofía e Historia de La Ciencia*, 7, 1–16.

Se debe utilizar la mayúscula cuando se nombra un período o una corriente:

- Romanticismo, Modernismo, la Colonia, la Conquista, Edad Media.

No así cuando se utiliza la palabra como adjetivo o nombre de lugar:

- “La filosofía moderna de Descartes”. “Había estado en la India antes, y se resolvió volver a vivir en la colonia”. “Los tapices medievales”.

Utilícese “pos” en lugar de “post” en palabras compuestas:

- Posmoderno, pos-feminista

Palabras compuestas muy utilizadas, deben escribirse sin guión:

- Sociopolítico, sociohistórico

Los números deben ser escritos en letras, dentro del texto:

- uno, dos, tres.

Las letras mayúsculas deben estar acentuadas.

- Álbum, LA NACIÓN

Para más información y ejemplos, se sugiere revisar:

- American Psychological Association. (2019). *Publication Manual 7th Edition of the American Psychological Association* (Seventh edition). American Psychological Association.